



CAIS

Centro de Assessoria e
Apoio a Iniciativas Sociais

OFICINA COMUNICAÇÃO POLÍTICA DIGITAL

Mesa Redonda Brasil

5 dezembro 2020

ÂMBITOS DA INCIDÊNCIA POLÍTICA





INCIDÊNCIA POLÍTICA 4.0
OS DESAFIOS E
OPORTUNIDADES
DA COMUNICAÇÃO EM MEIOS

INCIDÊNCIA POLÍTICA - AMANDA CURCEI



<https://www.youtube.com/watch?v=yFkt0O7lceA>

INCIDÊNCIA POLÍTICA - ANA JÚLIA



<https://www.youtube.com/watch?v=oY7DMbZ8B9Y>

INCIDÊNCIA POLÍTICA - GRETA



INCIDÊNCIA POLÍTICA



INCIDÊNCIA POLÍTICA

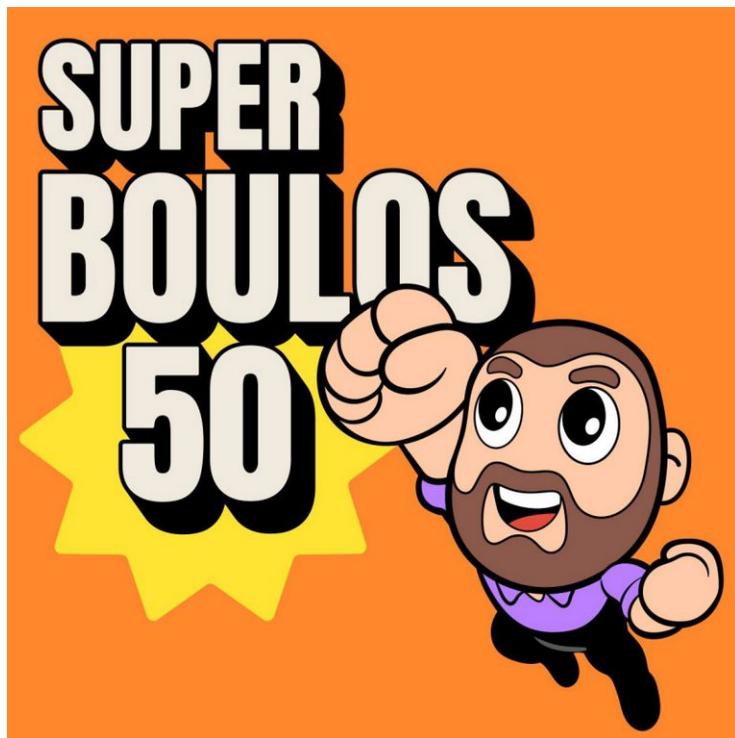


INCIDÊNCIA POLÍTICA - VOCÊ TAMBÉM É UM POLÍCIAO PT



https://www.youtube.com/watch?v=t6De71GGCyA&feature=emb_logo

INCIDÊNCIA POLÍTICA - BOULOS E ERUNDINA 2020



INCIDÊNCIA POLÍTICA - BOULOS E FRUNDINA 2020

The image shows a screenshot from the game Among Us. In the top right corner, there is a circular webcam feed of a streamer wearing a black t-shirt with a red helmet logo and headphones. The game interface includes a task list on the left side, a ping indicator of 208 ms, and various in-game elements like a yellow crewmate (Netorrada) and a pink crewmate (Beringola). The task list is as follows:

Sabotar e matar todos.

Tarefas Falsas: BOULOS 50

Escritório: Escanear Passe de Entrada

O2: Arrumar a Fiação (0/3)

O2: Baixar Dados (0/2)

Sala de Espécimes: Ligar Reator

Sala de Espécimes: Armazenar Artefatos

O2: Monitorar Árvore

Laboratório: Reparar Broca

O2: Esvaziar o Lixo

At the bottom of the screen, there is a video player progress bar showing 0:01 / 1:14, a 'SE INSCREVA!' (Subscribe!) button, and a 'KILL' button. In the bottom right corner, there are 'REPORT' and 'SABOTAGE' buttons.

INCIDÊNCIA POLÍTICA - BOULOS E ERUNDINA 2020



INCIDÊNCIA POLÍTICA - BOULOS E

ERUNDINA 2020



INCIDÊNCIA POLÍTICA - BOULOS E ERUNDINA 2020



INCIDÊNCIA POLÍTICA - BOULOS E ERUNDINA 2020



UM CEGO EM PARIS

Havia um cego sentado na calçada em Paris, com um boné a seus pés e um pedaço de madeira que, escrito com giz branco, dizia:

“Por favor, ajude-me, sou cego”.

Um publicitário que passava em frente a ele, parou e viu umas poucas moedas no boné, e sem pedir licença, pegou o cartaz, virou-o, pegou o giz e escreveu um texto diferente, voltou a colocar o pedaço de madeira aos pés do cego e foi embora.

UM CEGO EM PARIS

Pela tarde o publicitário voltou a passar pelo cego que pedia esmola, porém agora, o seu boné estava repleto de notas e moedas.

O cego reconheceu as pisadas do publicitário e lhe perguntou se havia sido ele quem reescreveu seu cartaz, sobretudo querendo saber o que havia escrito ali.

O publicitário então respondeu:

- Nada que não esteja de acordo com o seu anúncio, mas com outras palavras. E completou:

**“Hoje é primavera em Paris
e eu não posso vê-la”**

PRÓXIMOS PASSOS

- A partir das questões trabalhadas na oficina, quais as propostas para qualificar e tornar mais efetivas as ações de incidência? Quais os desafios? Há desafios / necessidades no campo da formação? Sugestões?

PRÓXIMOS PASSOS

- Há potencialidade de ações estratégicas de incidência a serem reforçadas / desenvolvidas conjuntamente? Quais? De que forma?
- Compromissos a serem assumidos.



SCS Quadra 3 Bloco A Nº 79 - Edifício João Paulo II
Asa Sul Brasília-DF Fone: (61) 3322-0155 / 98111-
1285

comunicacao@caisassessoria.org.br •
www.caisassessoria.org.br